



Kein Festkapitel der Guterater Ritterschaft zu Hohenwerfen ohne entsprechende Musica! Diesmal war das Duo „Greenleaves“ gekommen, um den Abend mit Liedern aus Irland zu begleiten. Hieronymus und Anna boten auf Geige, Harfe, Flöte, Tin Whistle, Gitarre und Gesang Musik der besonderen Art: Einfühlsame, lustige und nachdenklich stimmende Lieder wechselten einander ab, jeweils dem Fortlauf des Kapitels angepasst. Ein wahrer Ohrenschauspiel für jeden Musikliebhaber! Pilgrim Norbert, selbst Mitglied der Gruppe „Trianam“, die sich der irischen Musik verschrieben hat, war selbstverständlich gleich dabei, mit zu musizieren und zu singen. Nach Abschluss der Humpenkreuzung wurde eine große Freundschaftskette gebildet und zur Mitternachtsweihe erklang die erste Strophe des schottischen Volkslieds „Four auld lang syne“, die weiteren Strophen wurden mit deutschem Text gesungen.

Großmeister Wulf Scheller zu Urstain sprach ernste Worte zu dieser Feierstunde und widmete sie dem in den ewigen Kapitelsaal abgerittenen Ritter der Burgritterschaft Falkensteiner auf Caprun, Martinus von Weyer.

Der Burghauptmann öffnete nun die Burg und das Generalkapitel, das zum Festkapitel wurde, war beendet. *Text: Chunrat der Gärr*

*Bilder: Alexa und
Manfredus von Weißpriach*



„Four auld lang syne“

Schottisches Volkslied,
Robert Burns; 1711

Should auld acquaintance be forgot
And never brought to mind?
Should auld acquaintance be forgot,
and days of auld lang syne?

For auld lang syne, my dear
For auld lang syne
We'll take a cup o' kindness yet
For auld lang syne.

„Nehmt Abschied, Brüder“

Deutsches Pfadfinderlied
Claus Ludwig Laue, 1946

Nehmt Abschied, Brüder, ungewiss
ist alle Wiederkehr,
die Zukunft liegt in Finsternis
und macht das Herz uns schwer.

Der Himmel wölbt sich übers Land,
Ade, auf Wiederseh'n!
Wir ruhen all in Gottes Hand,
Lebt wohl, auf Wiederseh'n.

